



Odbor majetku města

Příloha č. 2

Specifikace veřejné zakázky malého rozsahu na akci:

„Restaurování hrobky rodiny Raškovy, Kopřivnice“

- realizace akce

Místo akce : p.č. 943/2 v k.ú. Kopřivnice

1. Zadávací dokumentace

Dílo je specifikováno restaurátorským záměrem vypracovaným MgA. Tomášem Skalíkem z dubna 2012, včetně výkazu výměr

Prohlídka místa budoucího plnění se uskuteční ve středu 25.4.2012 v 10,00 hod se srazem zúčastněných na Odboru majetku města , ul. Štefánikova 1163, Kopřivnice, 8.NP , č. dveří 893.

2. Předmět plnění :

Předmětem plnění zakázky je realizace akce „**Restaurování hrobky rodiny Raškovy, Kopřivnice**“

Požadovaný rozsah díla :

Jako podklad pro zpracování cenové nabídky poskytuje zadavatel uchazečům:

- 1) Restaurátorský záměr vypracovaný MgA. Tomášem Skalíkem z dubna 2012, včetně výkazu výměr
- 2) Specifikaci veřejné zakázky malého rozsahu na akci: „Restaurování hrobky rodiny Raškovy, Kopřivnice

Předmětem díla je restaurování hrobky rodiny Raškovy dle restaurátorského záměru vypracovaného MgA. Tomášem Skalíkem z dubna 2012. V letošním roce se město Kopřivnice, rozhodlo požádat na opravu hrobky o finanční dotaci z Ministerstva kultury ČR, z programu "Podpora obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností".

Stručný popis památky:

Hrobka rodiny Raškovy se nachází v areálu bývalého hřbitova p.č. 943/2, k.ú. Kopřivnice a je datována do poslední čtvrtiny 19. století. Byla zapsána do Ústředního seznamu nemovitých kulturních památek ČR v roce 1966.

Kamenná hrobka rodiny Raškovy je lemována kovanou železnou mříží (nízkým oplocením) s osově situovanou brankou. Před náhrobkem se nacházejí tři kamenné náhrobní desky, mezi kterými je situován vstup do samotné hrobky. V zadní části hrobky, ve směru k ohradní zdi, byl v minulosti přizděn opěrný pilíř. Pískovcový náhrobek je spodobněn ve tvaru neogotického křídlového oltáře s množstvím kamenných prvků. Náhrobek je složen z centrální, levé a pravé části.

Dochovalý stav památky

Hrobka

Samotný kámen, hmota hrobky, se dochoval v relativně špatném stavu. Hrobka je na několika místech mechanicky poškozena. Patrně po vandalském útoku z 3. třetiny 20. století zcela chybí vrchol pravé fiály. Dále chybí plastika alegorie Víry původně umístěná v centrální části. Je poškozena levá fiála, která se zřítla. Povrch díla je znečištěn, v exponovaných místech pokryt řasou, místy lišejníkem a mechy (především ve spodní soklové partii). Lokálně se na povrchu kamene vyskytují tmavé krusty. Na řadě míst jsou patrné drobné praskliny v kameni. Součástí díla bude také několik druhotných výpravků ve formě světlejších tmelů.

Pilíř v zadní části hrobky

Pilíř vykazuje vážné poruchy ve spodní části. Vlivem vzlínající vlhkosti dochází k masivnímu narušení cihelného zdiva, jehož hmota je silně degradována společně s omítkami, a to do hloubky cca 5cm.

Náhrobní desky a vstup do hrobky

Tři kamenné desky z mramoru a jedna z pískovce se dochovaly v relativně dobrém stavu. Povrch díla je pouze značně znečištěn řasou, mechy a plošně tmavými krustami. Povrch je znehodnocen do takové míry, že jde stěží přečíst nápisy na náhrobních deskách.

Kovová mříž

Oplocení se dochovalo v relativně dobrém stavu.

Návrh restaurátorského postupu

Bude proveden restaurátorský průzkum, který se zaměří mimo jiné také na vyhodnocení zkoušek čištění a analýzu obsahu vodorozpustných solí v kameni. Restaurátorské práce budou prováděny in situ, na místě.

Hrobka

Restaurátorský zásah bude zahrnovat čištění povrchu kamene, odstranění dožilých tmelů a spárování, částečné odsolení, lokální zpevnění, injektáž prasklin, doplnění defektů a tmelení, provedení kopie chybějící fiály z pískovce, dostatečné ukotvení levé fiály, povrchové retuše a závěrečnou povrchovou úpravu.

Pilíř v zadní části hrobky

Velmi důležitou součástí přípravy prací bude statické vyhodnocení památky ve vztahu k jejímu naklonění ve směru k ohradní zdi a návrh opatření. Předpokládá se však trvalé odstranění opěrného pilíře, který je ve spodní části patrně stále vážně narušen, a jeho náhrada za subtilnější konstrukci splňující tentýž účel. Investor požaduje opravu funkčnosti a zesubtilnění zadního pilíře. Způsob opravy pilíře musí být projednán a realizován dle požadavku statika. Součástí ceny díla musí být i náklady na statické posouzení pilíře.

Náhrobní desky a vstup do hrobky

V rámci restaurátorského zásahu bude provedeno čištění kamene, izolační spárování, injektáž prasklin a pasivace s konzervací kovových ok desky kryjící vstup do samotné hrobky.

Kovová mříž

Bude provedena obnova černého finálního matného nátěru.

Detailnější popis rekonstrukce hrobky, včetně použitých materiálů a technologie je specifikován v restaurátorském záměru vypracovaném MgA. Tomášem Skalíkem z dubna 2012.

Další požadované úkony :

- Restaurování provede restaurátor s licenci Ministerstva kultury ČR pro obor restaurování nepolychromovaných uměleckých děl v kameni, v souladu se zněním § 14 zákona, odst. 8 zákon. 20/1987 Sb. ve znění pozdějších předpisů
- Restaurátorský průzkum (složení díla, určení a popis projevů degradace, nasákavost povrchů, zkoušky čištění, analýza obsahu vodorozpustných solí)
- Před započítáním prací na opravě pilíře bude na místě zhodnoceno, zda bude pilíř sanován či bude nutné přistoupit k jeho náhradě. Rozhodnutí bude provedeno na základě požadavku statika. Součástí ceny díla musí být i náklady na statické posouzení pilíře.
- Restaurátorský zásah bude proveden dle předloženého postupu restaurování, zpracovaný panem MgA. Tomášem Skalíkem - duben 2012.
- Průběh restaurování bude fotograficky dokumentován
- V rámci předání a převzetí díla předloží restaurátor tři pare závěrečné restaurátorské zprávy, která bude obsahovat všechny náležitosti dle § 10 odst. 4 vyhlášky 66/1988 Sb. ve znění pozdějších předpisů. Kompletní jedno pare závěrečné restaurátorské zprávy, včetně dokumentace obdrží NPU, územní odborné pracoviště Ostrava, Korejská 12, 702 00 Ostrava
- Úhrada veškerých správních poplatků souvisejících s plněním předmětu díla.
- Zabezpečení staveniště po celou dobu provádění prací.
- Uvedení veškerých ploch dotčených restaurátorskou činností do původního stavu – zelené plochy, komunikace, soukromé pozemky, veřejná prostranství, atd.
- Požadovaná záruka na restaurátorské a ostatní práce a dodaný materiál musí být minimálně 60 měsíců
- Zhotovitel po celou dobu provádění prací zodpovídá za dodržování zásad bezpečnosti práce, protipožárních opatření (dle patřičných zákonů) a za proškolení svých pracovníků v těchto oblastech.
- Likvidaci a odvoz nepotřebné vykopané zeminy, případně dalšího nepotřebného materiálu na skládku a poplatek za skládku.
- Zhotovitel je povinen zajistit ochranu movitého a nemovitého majetku tak, aby během restaurátorských činností ani jejím následkem nedošlo k jeho poškození. V této souvislosti odpovídá zhotovitel v plném rozsahu za škody na majetku.
- V případě nutnosti vybudování zařízení staveniště nebo využití veřejného prostranství (navážka materiálu, odvoz odpadu, atd...), nutnosti zajištění zvláštního užívání komunikací nebo omezení jejich provozu je povinen zhotovitel projednat toto omezení s příslušným správním orgánem, zajistit vydání pravomocného rozhodnutí a uhradit veškeré s touto činností související správní poplatky, apod.
- Dodržení veškerých platných předpisů a norem zejména v oblasti památkově chráněných objektů a ve vztahu k Národnímu památkovému ústavu.

Splněním zakázky se rozumí:

- ❖ úplné dokončení akce, včetně fotografické dokumentace průběhu restaurátorských prací, tři pare závěrečné restaurátorské zprávy, která bude obsahovat všechny náležitosti dle § 10 odst. 4 vyhlášky 66/1988 Sb. ve znění pozdějších předpisů.
- ❖ protokolární předání díla v sídle objednatele na adrese : Město Kopřivnice, Štefánikova 1163, Kopřivnice,742 21
- ❖ předání kompletní dokladové části stavby v rozsahu dle výše uvedeného seznamu

3. Požadavky na zpracování nabídky :

Požadujeme, aby nabídka obsahovala mimo jiné :

3.1. Návrh smlouvy o dílo:

Podepsaný návrh smlouvy dle přiloženého vzoru doplněný o identifikační údaje, cenu a záruku. Návrh SOD na požádání zašleme elektronicky.

3.2. Cena díla :

Cena musí být stanovena jako cena nejvýše přípustná a musí obsahovat veškeré náklady spojené s řádným a kompletním splněním zakázky. Uchazeč je povinen se seznámit se všemi okolnostmi, které mohou mít vliv na cenu a průběh realizace díla a ve své nabídce tyto okolnosti zohlednit. Cena bude doložena cenovou kalkulací.

Cena bude doložena položkovým rozpočtem. Podkladem pro vypracování položkového rozpočtu je výkaz výměr, který je součástí restaurátorského záměru vypracovaného MgA. Tomášem Skalíkem z dubna 2012. **Zadavatel upozorňuje, že výkaz výměr není jediným podkladem pro ocenění.** Restaurátorským záměrem z dubna 2012 a tato specifikace veřejné zakázky malého rozsahu stanovují podrobnější podmínky včetně technických, které jsou pro určení ceny rozhodující.

S pozdravem

Ing. Igor Kocurek
vedoucí OMM